**سرفصل درس اصول و مبانی برنامه ریزی درسی**

**(۲) واحد نظری) معادل ۳۲ ساعت کد درس ۲۱**

**ا هدف ها**

**دانشجویان در این درس به هدف های زیر دست می یابند.**

**با ابعاد مفهومی و گستره موضوعی دانش مطالعات برنامه درسی آشنا می شوند و توانایی ارایه تصویری از رشته تحصیلی خود را کسب می کنند.**

**با مفاهیم عمده مباحث اساسی گستره فعالیت اصول تحولات تاریخی شیوه های تولید روشهای اجرا و ارزشیابی برنامه درسی آشنا می شوند.**

**- مسائل و مشکلات نیازمند بررسی در حوزه برنامه ریزی درسی در جهان و ایران را شناسایی می کنند.**

**روش بررسی موضوعات در حوزه برنامه ریزی درسی را فرا میگیرند و به پژوهش و ارائه گزارش در این حوزه می پردازند.**

**ریس محتوا و ساختار درس**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **نوبت بحث**  | **موضوع اصلی**  | **مباحث فرعی**  |
| **اول**  | **ارزشیابی تشخیصی و اعلام برنامه درس**  | **انتظارات دانشجویان آمادگی دانشجویان زمینه های فعالیت دانشجویان هدف های درس روش کار**  |
| **دوم**  | **برنامه ریزی آموزش و پرورش**  | **مفهوم ضرورت مراحل ویژگیها انواع گستره معنایی عوامل مؤثر عناصر نظام آموزشی و وضعیت ایران**  |
| **سوم**  | **برنامه ریزی آموزش و پرورش**  | **مفهوم انواع برنامه ریزی آموزشی برنامه ریزی درسی**  |
| **چهارم**  | **موضوع و گستره برنامه ریزی درسی**  | **مفهوم برنامه ریزی درسی به عنوان علم برنامه ریزی به عنوان حوزه مطالعه برنامه ریزی درسی به عنوان فعالیت برنامه ریزی درسی به عنوان حرفه، تحولات تاریخی**  |
| بنجم | **برنامه درسی**  | **مفهوم انواع سطوح نقش در فرایند یاددهی یادگیری، جایگاه، تحولات تاریخی**  |
| **ششم**  | **مبانی برنامه ریزی درسی (۱)**  | **مبانی روان شناختی مبانی جامعه شناختی، مبانی دینی**  |
| **هفتم**  | **میانی برنامه ریزی درسی (۲)**  | **مبانی تاریخی مبانی تکنولوژی مبانی فلسفی**  |
| **هشتم**  | **فرآیند برنامه ریزی درسی**  | **سطوح تصمیم گیری تصمیم گیرندگان، انعطاف پذیری**  |
| نهبم | **طراحی برنامه درسی**  | **معنا سطوح تصمیم گیریهای اساسی عناصر برنامه درسی نظریه های طراحی**  |
| **دهم**  | **هدف های برنامه درسی**  | **اهمیت و نقش سطوح روشها هدفهای نظام آموزشی در ایران**  |
| **یازدهم**  | **محتوی و سازماندهی برنامه درسی**  | **منابع محتوی اصول انتخاب محتوا روشهای سازماندهی اصول سازماندهی**  |



|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **دوازدهم**  | **زمان ارائه**  | **مفهوم نقش ابعاد زمان ارایه زمان درس جایگاه درس چگونگی تعیین و اصول اختصاص زمان**  |
| **سیزدهم**  | **شیوه ارائه و فضا**  | **شیوه های ارائه تاثیر شیوه های مختلف اصول انتخاب شیوه ارایه فضای ارائه**  |
| **چهاردهم**  | **ارزشیابی برنامه درسی**  | **معناء مراحل انواع ارتباط ارزشیابی با برنامه ریزی، الگوهای ارزشیابی**  |
| **پانزدهم**  | **اجرای برنامه درسی**  | **مفهوم ضرورت توجه نظریه ها ابعاد آمادگی اجتماعی، پشتیبانی نیروی انسانی، نظارت**  |
| **شانزدهم**  | **اصلاح و بازنگری برنامه درسی**  | **مفهوم تغییر نوآوری و اصلاح ضرورت اصلاح روشهای اصلاح اصلاح گران نظریه های تغییر برنامه درسی**  |

**ماهیت درس**

**برنامه ریزی از جمله موضوعاتی است که از طریق عمل یاد گرفته میشود و با تمرین استحکام می یابد. به همین دلیل با آنکه این درس به صورت نظری طراحی شده اما اقدام به برنامه ریزی ضرورت دارد و انتظار می رود مدرسان شرایط را برای اقدام به برنامه ریزی و هدایت دانشجویان فراهم کنند.**

**روش رویکرد یاددهی یادگیری**

**در این درس آموزشهای کلاس درس با محوریت معلم انجام میشود؛ هر چند که در هر جلسه درس دانشجویان مشارکت داده میشوند و آنها موظف اند بر اساس برنامه اعلام شده به مطالعه منابع بپردازند و در مباحث شرکت نمایند. در عین حال در هر جلسه پرسشهایی مطرح میشود که پاسخگویی به برخی از آنها به صورت شفاهی در جلسه بعد انجام میگیرد و پاسخگویی به برخی دیگر توسط دانشجویان به صورت کتبی تا پایان نیمسال انجام و ارائه میشود.**

**۵ منابع آموزشی**

**تایلر رالف (۱۳۸۱) اصول اساسی برنامه ریزی درسی و آموزش ترجمه علی تقی پور ظهیر تهران آگاه**

**مهر محمدی، محمود (۱۳۹۱) برنامه درسی نظرگاهها رویکردها و چشم اندازها تهران سمت چاپ ششم**

**در این درس فهرست منابع و سایتهای مفید توسط دانشجویان تحت نظارت مدرس در هر نوبت تهیه می شود و در اختیار همه دانشجویان قرار می گیرد.**

**-۶- رویکرد ارزشیابی**

**در ارزشیابی این درس به چهار فعالیت دانشجو توجه می شود.**

**(الف) مشارکت در فرایند درس**

**(ب) اقدام به تحقیق و ارایه نتایج در قالب مقاله با گزارش به مدرس**

**(ج) گزارشهای شفاهی در کلاس درس و یا در کنفرانس های علمی**

**د) پاسخگویی به پرسشهای مورد نظر مدرس طی نیمسال یا در پایان آن**

