

Plan du cours *La critique linguistique*

- Distinguer entre langue et parole, pour une discussion sur la différence. entre la linguistique de la langue (saussurienne) et la linguistique de la parole (bakhtinienne).
- Distinguer deux notions cruciales linguistiques : phrase et énoncé et respectivement, signification et sens.
- De l'argumentation dans la langue à l'argumentation dans le discours; s'appuyant sur les réflexions énonciatives de J.-C. Anscombe et O. Ducrot, soulignant la part remarquable d'éléments et lieux communs d'argumentations ou les clichés sémantico-socio-culturels dans la production du sens de l'énoncé du locuteur-sujet parlant.
- L'Énonciation dans le langage : la mise au point sur le posé, le présupposé et le sous-entendu dans un énoncé effectué dans la situation de la parole, dans une approche ducrotienne du langage.
- Discuter la nature de pronoms personnels dans la réflexion benvenistienne du discours (1966), soit la sacro-sainte formule conversationnelle " Je (tu)-Ici-Maintenant", soit la haute sensibilité accordée au contexte et à la situation de discours.
- Evoquer le schéma de communication de Jakobson (1963).
- La théorie linguistico-littéraire de la polyphonie de M. Bakhtine (1970, 1975 & 1978) à O. Ducrot (1972, 1980, 1984 & 1983).
- Evoquer la nature et la fonction discursive de certains marqueurs et instances linguistiques pragmatico-polyphonique tels ; mais, puisque, peut-être, alors, donc, pourtant, négation polémique Ne-pas (ne-point, ne-rien, ne-jamais, ne plus, ne – personne, et les préfixes de négations comme im-, in-, mé-, dé- etc.) ; afin de remettre en cause l'unicité du locuteur-sujet parlant, d'où la charge subjective d'un énoncé prononcé dans son contexte particulier-C.

- **Les deux dernières séances consacrées aux exposés de doctorants.**