

الله شکر اسدالهی

استاد

دانشکده: ادبیات فارسی و زبان های خارجی

سوابق تحصیلی

مقطع تحصیلی	سال اخذ مدرک	رشته و گرایش تحصیلی	دانشگاه
کارشناسی	۱۳۶۷	مترجمی زبان فرانسه	علامه طباطبایی
کارشناسی ارشد	۱۳۶۹	زبان و ادبیات فرانسه	دانشگاه تهران
دکترای تخصصی	۱۹۹۶	ادبیات فرانسه-تحلیل کلام	دانشگاه استاندال-گرونوبل ۳
فوق دکتری	۲۰۰۴	ادبیات فرانسه	سوربن

سوابق اجرایی

یف	نام موسسه	عنوان شغل	محل کار	تاریخ شروع	تاریخ پایان
1	دانشگاه تبریز	معاون دانشکده ادبیات و زبانهای خارجی	دانشکده ادبیات و زبانهای خارجی	1378	1380
2	دانشگاه تبریز	رئیس دانشکده ادبیات و زبانهای خارجی	دانشکده ادبیات و زبانهای خارجی	1380	1383
3	دانشگاه تبریز	مدیر گروه آموزشی زبان و ادبیات فرانسه	دانشکده ادبیات و زبانهای خارجی	1385	1387
4	دانشگاه تبریز	معاون تحصیلات تکمیلی دانشگاه	دانشگاه تبریز	1387	1389
5	دانشگاه تبریز	مدیر مسئول و سردبیر نشریه دانشکده ادبیات و علوم انسانی دانشگاه تبریز	دانشکده ادبیات و زبانهای خارجی	1385	1386
6	دانشگاه تبریز	سردبیر نشریه زبانهای خارجی دانشکده ادبیات و علوم انسانی دانشگاه تبریز	دانشکده ادبیات و زبانهای خارجی	1386	1387
7	دانشگاه تبریز	سردبیر نشریه پژوهش زبان و ادبیات فرانسه دانشکده ادبیات و علوم انسانی دانشگاه تبریز	دانشکده ادبیات و زبانهای خارجی	1387	تا کنون
8	دانشگاه تبریز	مدیز گروه زبان و ادبیات فرانسه	دانشکده ی ادبیات و زبانهای خارجی	1391	1395
9	دانشگاه تبریز	عضو هیات ممیزه دانشگاه تبریز	دانشکده ادبیات و زبانهای خارجی	1396	1400

10	دانشگاه تبریز	رئیس کمیسیون گروه ادبیات، علوم اجتماعی، علوم ورزشی و معارف اسلامی هیات ممیزه	دانشکده ادبیات و زبانهای خارجی	1398	1400
11	دانشگاه تبریز	نماینده ریاست دانشگاه در کمیته ترفیع پایه اعضای هیات علمی دانشگاه تبریز	دانشکده ادبیات و زبانهای خارجی	1392	1400
12	دانشگاه محقق اردبیلی	نماینده وزیر علوم در هیات ممیزه دانشگاه محقق اردبیلی	دانشکده ادبیات و زبانهای خارجی	1397	1401
13	دانشگاه علم و فن آوری شمس	نماینده وزیر علوم در هیات امنای دانشگاه علم و فن آوری شمس	دانشکده ادبیات و زبانهای خارجی	1399	1400
14	دانشگاه علامه طباطبایی	سردبیر مجله زبان پژوهی فرانسه	دانشکده ادبیات و زبانهای خارجی	1398	1403

مقالات در نشریات

۱. الله شکراسداللهی , محمد حسین جواری , طاهره زاهدی،پیله خانواده در آثار آنا گاوالدا،پژوهش های زبان و ترجمه فرانسه،شماره صفحات 174-2022،15720 01 27.

۲. الله شکر اسداللهی , محمد حسین جواری , زینب صدقیان،تحلیل ساز و کارهای اولیپینی در رمان بیوتن رضا امیرخانی،پژوهش های ادبیات تطبیقی،1399 06 31.

۳. مهدی افخمی نیا , الله شکر اسداللهی , نعمیه کریم لو،چالشهاو اختلالات ارتباط کلامی در آثار نمایشیناتالیساروت،مطالعات زبان و ترجمه،شماره صفحات 71-1399،88 06 20.

۴. منصور حسین پور میزاب , مهدی محمد زاده , الله شکر اسداللهی،مطالعه ارتباط «اساطیر ترکی-مغولی» با نقش «درخت» نگاره های شاهنامه دموت و جامع التواریخ (با رویکرد نشانه شناسی فرهنگی)،فصلنامه کیمیای هنر،شماره صفحات 57-1399،68 05 14.

۵. محمد حسین جواری , الله شکر اسداللهی , فاطمه سکوت جهرمی،جستجوی مکان و خویشتن؛ بررسی داستان گل‌های زوال پاتریک مودیانو از منظر ژئوپوئتیک،نقد زبان و ادبیات خارجی،شماره صفحات 171-1398،187 11 02.

۶. مهدی افخمی نیا , الله شکراسداللهی , نعمیه کریم لو،فرایند تکرار در آثار نمایشی ساروت، پویایی زبان کلامی یا ایستایی آن؟،فصلنامه زبان پژوهی دانشگاه الزهراء،1398 07 29.

۷. محمد حسین جواری , الله شکر اسداللهی , مریم مصباحی،بررسی تطبیقی جایگاه«دیگری»در روابط عاطفی شخصیتها در رمان مادام بوار ی اثر گوستاو فلوبر و دو منظره اثر غزاله علیزاده براساس نظریةامائونل لویناس،پژوهش های ادبی،شماره صفحات 32-1398،50 07 15.

۸. الله شکر اسداللهی و مهرنوش کی فرخی،سوءتفاهم یا حکایت زبان قاتل،پژوهش ادبیات معاصرجهان،شماره صفحات 589-1397،605 10 24.

۹. الله شکراسداللهی , محمد حسین جواری , زینب صدقیان،تحلیل تطبیقی رمان های روبو و براهنی با محوریت قاعده «نظریه در داستان» و خلق «ابررمان»،نقد زبان وادبیات خارجی،شماره صفحات 199-1397،216 07 15.

۱۰. الله شکراسداللهی،ترجمهء ادبی : بایدها ونبایدها،نامه فرهنگستان - فرهنگستان زبان و ادب فارسی،1397 06 15.

۱۱. مهدی افخمی نیا , الله شکر اسداللهی , ساناز ساعی دیباور،احتضار وجود و بازنمایی زبانی آن در آثار نمایشی اوژن یونسکو،پژوهش ادبیات معاصر جهان،شماره صفحات 394-1397،412 06 12.

۱۲. الله شکر اسداللهی و وحید نژاد محمد،بررسی مولفه های توصیفی «من» و «دیگری» در آثار ژان- ماری گوستاو لوکلزیو، رمان نویس معاصر فرانسوی،پژوهش ادبیات معاصر جهان،شماره صفحات 7-1393،26 10 24.

۱۳. الله شکر اسداللهی و وحید نژاد محمد،لویی فردینان سلین یا بازنمایی زبان عامیانه (عصیان واژگان و تعلیق نوشتار)،زبان پژوهی دانشگاه الزهراء،شماره صفحات 1-1391،29 09 30.

۱۴. الله شکر اسداللهی و وحید نژاد محمد،تحلیل اسطوره ی «ققنوس» در اندیشه ی ژان ماری گوستاو لوکلزیو و نیما یوشیج: «موندو و داستانهای دیگر» و «ققنوس و مرغ آمین»،نقد زبان وادبیات خارجی،1391 01 22.

۱۵. الله شکراسداللهی و محسن آسیب پور،نقد تفسیری یا نقد توصیفی؟ (تأثیر نقد بر خلاقیت های ادبی)،نقد زبان و ادبیات خارجی،شماره صفحات 37-1388،53 12 01.

۱۶. منصور پور میزاب , مهدی محمد زاده , الله شکر اسداللهی،مطالعه ی ارتباط «اساطیر ترکی- مغولی و شمنیسم»

با «اسب سفید» نگاره های شاهنامه-ی بزرگ ایلخانی (با رویکرد نشانه شناسی فرهنگی)،نشریه مطالعات هنر اسلامی،شماره صفحات 121-140، 1401 09.

17. آرزو دستا , الله شکر اسداللهی , محمد حسین جواری,L’identit psychosociale et ses reflets dans En famille de Marie NDiaye,زبان پژوهی,26 11 2023 23-54.pp.

18. الله شکر اسداللهی , محمد حسین جواری , طاهره زاهدی,Anna Gavalda : La projection du moi dans la soci t,مطالعات زبان فرانسه,28 01 2023 65-80.pp.

19. الله شکراسداللهی , محمد حسین جواری , طاهره زاهدی,L’alt rit Gavaldienne et ses figures,قلم,pp. 24 12 2022 457-475.

20. مهدی افخمی نیا , الله شکر اسداللهی , محسن اسیب پور , زهرا شکری,Lecture des textes litt raires en milieu universitaire h t roglotte : regard sur les pratiques d clar es des enseignants,پژوهش زبان و ادبیات فرانسه,26 09 2022 1-22.pp.

21. الله شکر اسداللهی,Analyses contrastives de l'orthographe fran aise (L’enseignement du fran ais en Iran),زبان پژوهی,01 09 2022 59-78.pp.

22. الله شکر اسداللهی ,& سحر وفایی تاج خاتونی,Le Jeu et l’Enjeu de la Parodie dans Hamlet de Laforgue et Macbett de Ionesco,مطالعات زبان فرانسه,13 06 2021 1-18.pp.

23. بنفشه صحیح , مهدی افخمی نیا , الله شکر اسداللهی,Une Fen tre sur la Po tique de Gaston Bachelard travers des Vers Extraits des Forces ternelles d’Anna de Noaill,پژوهش زبان وادبیات فرانسه,14 10 2020 192-212.pp.

24. الله شکراسداللهی ,& مهرنوش کی فرخی,Le suicide de Ph dre et la mort d’Hippolyte Fin? pathologique ou id ologique,مطالعات زبان فرانسه,25 12 2019 125-138.pp.

25. سحر وفایی تاج خاتونی ,& الله شکر اسداللهی,مطالعه "در زمانی" سیر تحول مفهوم پارودی در نظریه و نقد ادبی در غرب,پژوهش ادبیات معاصر جهان,15 12 2019 974-995.pp.

26. مریم مصباحی , محمد حسین جواری , الله شکر اسداللهی,Autrui " selon L vinas et Blanchot,پژوهش های فلسفی,10 11 2019 291-303.pp.

27. الله شکر اسداللهی , محمد حسین جواری , زینب صدقیان,:D construction des fronti res g n riques Le Vol d’Icare de Queneau,مطالعات زبان فرانسه,15 10 2018 101-114.pp.

28. عالیه صباغیان , الله سکر اسداللهی , محمد حسین جواری,Pour une approche Freudo-lacanienne du Petit Prince,مطالعات زبان فرانسه,19 12 2017 67-76.pp.

29. الله شکر اسداللهی , محمد حسین جواری , فاطمه سکوت جهرمی,Etude structurale du mythe de Siavach et ses variantes selon l'anthropologie structurale de L vi-Strauss,قلم,02 06 2016 7-23.pp.

30. الله شکر اسداللهی , مهدی افخمی نیا , مهرنوش کی فرخی,Etude psychanalytique de l'infanticide dans l'univers des mythes,مطالعات زبان و ادبیات فرانسه – دانشگاه شهید چمران اهواز,2013 12 20.

31. الله شکر اسداللهی ,& مینا دارابی,Le discours amoureuxet la b tise dans A la recherche du temps perdu,قلم,04 05 2013 7-22.pp.

32. الله شکر اسداللهی ,& وحید نژاد محمد,l'etude comparative des notions epistemologiques chez Mawlana, Ibn Arabi, Le Clezio,لقمان-نشریه مرکز نشر دانشگاهی-به زبان فرانسه,2011 08 10.

33. الله شکر اسداللهی ,& مهرنوش کی فرخی,Le jeu de l’amour et du destin dans M d e de Jean Anouilh,پژوهش زبان و ادبیات فرانسه,15 09 1394 51-66.pp.

34. الله شکر اسداللهی ,& مینا دارابی امین,La b tise langagi re dans Du c t de chez Swann,پژوهش زبان و ادبیات فرانسه,08 02 1393 71-86.pp.

35. مهدی افخمی نیا , الله شکراسداللهی , مهرنوش کیفرخی,La Reine morte L'analyse des motifs du meurtre d'In s de Castro,پژوهش زبان وادبیات فرانسه,01 11 1392 1-18.pp.

36. مهدی افخمی نیا , الله شکر اسداللهی , رویا خجیر,Probl matique de la traduction du Nouveau Roman en Iran,پژوهش زبان وادبیات فرانسه,11 11 1391 1-18.pp.

37. الله شکر اسداللهی,Approche contrastive du traducteur: traduisibilit et intraduisibilit ,قلم,1390 06 01.

38. الله شکر اسداللهی,Les m canismes de la d construction chez Sarraute et chez Robbe-Grillet (Les Fruits d'Or et Les Gommes)),قلم,1388 12 10.

39. الله شکر اسداللهی ,& زینب طهماسبی,اریک شویار : این سو یا آن سوی نوشتار,پژوهش ادبیات معاصر

جهان,12 2023 ,387-369 .pp.

کتاب‌ها

۱. نهضت رمان جدید
۲. مارسل پروست و نشانه ها
۳. نقد تکوینی در هنر و ادبیات
۴. هیدگر و عصر او
۵. مهارت و روشها در نگارش پایان نامه های دانشگاهی
۶. میشل فوکو و نیست انگاری ادبیات روشنفکری
۷. تحلیل بیان ضمنی و مکانیزمهای زبانی آن در آثار ناتالی ساروت
۸. معنا شناسی
۹. تخیل و بیان