

Mahdi AFKHAMI NIA

Professor

College: Persian Literature and Foreign Languages

Employment Information

Faculty/Department	Position/Rank	Employment Type	Cooperation Type	Grade
(not set)	(not set)	Tenured	Full Time	40

Papers in Journals

1. , Mahdi AFKHAMI NIA* Samira AHANSSAZ SALMASSI , Mohammad Hossein DJAVARI , Mohammad MOHAMADI AGHDASH،□tude des Repr□sentations □nonciatives de l’Espace dans Passage de Milan،Recherches en Langue et Litt□rature Fran□aises،32،2024/03/10 مجلد 32،شماره 16،شماره صفحات.
2. محمدحسین جواری؛ مهدی افخمی نیا؛ آرزو عبدی،از هزارتوی زبان تا هزارسوی انسان و جامعه نگاهی سوسیوکریتیک به چند اثر از ژرژ پرک،پژوهش ادبیات معاصر جهان،مجلد 1،شماره 27،شماره صفحات 1401/04/10،35.
3. مهدی افخمی نیا ، الله شکر اسداللهی تجرق، ساناز ساعی دیباور،احتضار وجود و بازنمایی زبانی آن در آثار نمایشی اوژن یونسکو،پژوهش ادبیات معاصر جهان،مجلد 2،شماره 26،شماره صفحات 1400/11/01،18.
4. مهدی افخمی نیا؛ الله شکر اسداللهی؛ نعیمه کریم لو،فرایند تکرار در آثار نمایشی ناتالی ساروت، پویایی زبان کلامی یا ایستایی آن؟،فصلنامة علمی زبان پژوهی دانشگاه الزهرا(س)،مجلد 36،شماره 12،شماره صفحات 1399/09/10،19.
5. مهدی افخمی نیا ؛ الله شکر اسداللهی ؛ نعیمه کریملو،چالشها و اختلالات ارتباط کلامی در آثار نمایشی ناتالی ساروت،مطالعات زبان و ترجمه،مجلد 3،شماره 53،شماره صفحات 1399/09/01،17.
6. Mahdi AFKHAMI NIA ; Vahideh NASSIRZADEH,Facteurs affectant l’apprentissage de la grammaire,Recherches en Langue Fran□aise,Vol. 3,No. 5,pp. 20,2022/08/07.
7. Mahdi Afkhami Nia, Mohammad , Hossein Djavari, Mohammad Mohammadi , Aghdash, Samira Ahansazsalmasi,Enjeux des postures □nonciatives dans Harmonie nocturne, pr□sentation suivie des mod□les textuels,Revue des □tudes de la Langue Fran□aise,Vol. 13,No. 24,pp. 15,2022/04/10.
8. Mohammad ,& Hossein DJAVARI ; Mahdi AFKHAMI NIA ; Sakineh ABDI,La Po□tique de l’Escalier dans les R□cits de Pierre Bergounioux,Recherches en Langue et Litt□rature Fran□aises,Vol. 28,No. 15,pp. 16,2021/06/20.
9. AFKHAMI ,& NIA Mahdi ; ASSADOLLAHI Allahchokr ; SAEI DIBAVAR Sanaz,Les images sc□niques: porte-paroles des non-dits dans les □uvres dramatiques d’Eug□ne Ionesco,Plume,Vol. 16,No. 32,pp. 21,2021/03/17.
10. Afkhami Nia, Mahdi ; Shokri, Zahra,La lecture des textes litt□raires en classe du FLE selon la m□thodologie interactive,Revue des □tudes de la Langue Fran□aises,Vol. 12,No. 22,pp. 15,2021/03/13.
11. Mahdi AFKHAMI NIA; Allahshokr ASSADOLLAHI ; Banafsheh SAHIH,Une Fen□tre sur la Po□tique de Gaston Bachelard □ travers des Vers Extraits des Forces □ternelles d’Anna de Noailles,Recherches en

Langue et Litt□rature Fran□ai,Vol. 26,No. 14,pp. 23,2020/10/14.
12. Mahdi Afkhami nia ; Mohammad Hossein Djavari ; Mat□n Vesal,Femme de trop, la repr□sentante des postulats de la conscience collective des femmes iraniennes,Recherches en Langue et Litt□rature Fran□aises,Vol. 20,No. 11,pp. 15,2017/12/29.
13. Mahdi AFKHAMI NIA ; Na□m□ KARIMLOU,L'incommunicabilit□ langagi□re dans Fin de partie de Samuel Beckett,□tudes de langue et litt□rature fran□aises,Vol. 6,No. 2,pp. 15,2016/04/01.
14. Djavari, Mohammad ,& Hossein ; Afkhami Nia, Mahd ; Daftarchi Nasrin,Fantastique et techniques textuelles dans Aur□lia de G□rard de Nerval,Revue des □tudes de la Langue Fran□aise,Vol. 9,No. 5,pp. 14,2013/10/13.
15. Allah ,& Shokr ASSADOLLAHI ;Mahdi AFKHAMI NIA ; Mehrnoosh KEYFAROKHI,Etude psychanalytique de l'infanticide dans l'univers des mythes,Etudes de Langue et Litt□rature Fran□aises,pp. 10,2013.
16. Mahdi Afkhami nia ;; Allahshokr Assadollahi ; Roya Khadjir,Probl□matique de la traduction du Nouveau Roman en Iran,Recherches en Langue et Litt□rature Fran□aises,Vol. 6,No. 10,pp. 17,2013.
17. Allahshokr ASSADOLLAHI ; Mahdi AFKHAMINIA ; Roya KHADJIR,Le Nouveau Roman et son □quivalent en Iran Convergences et divergences,□tudes de langue et litt□rature fran□aises,Vol. 2,No. 3,pp. 14,2012/03/1.
18. Mahdi Afkhami Nia,L incoh□rence des cat□gories grammaticales dans l enseignement du FLE,Recherche en Langue et Litt□rature Fran□aises,Vol. 5,No. 8,pp. 15,2011/12/01.
19. DJAVARI ,AFKHAMI NIA, HAMIDI KANDOUL,Pour une nouvelle approche des textes litt□raires □ l'universit□,Plume,Vol. 14,No. 7,pp. 17,2011/09/01.
20. Mahdi AFKHAMI NIA,Enseignement de la lecture des textes litt□raires Pratiques de base,□tudes de langue et litt□rature fran□aises,pp. 15,2010/01/12.
21. Mahdi AFKHAMI NIA,L'humour dans la presse: le contact des cultures,Recherches en Langue et Litt□rature Fran□aises,Vol. 3,No. 213,pp. 12,2009/01/10.
22. Mahdi Afkhami nia ;Na□m□ Karimlou,Des m□canismes langagiers dans Le Mariage de Figaro de Beaumarchais,Recherches en Langue et Litt□rature Fran□aises,Vol. 16,pp. 19,1394/3/25.
23. Mahdi Afkhami nia ; Samira Ahansaz,Les r□veries d□chues d'un solitaire passif,Recherches en Langue et Litt□rature Fran□aises,Vol. 8,No. 14,pp. 23,1393/09/23.
24. Mahdi Afkhami nia ; Allahshokr Assadollahi ; Mehrnoosh Keyfarokhi,La Reine morte L'analyse des motifs du meurtre d'In□s de Castro,Recherches en Langue et Litt□rature Fran□aises,Vol. 12,No. 7,pp. 18,1392/11/01.
25. Mahdi Afkhami Nia,Quel r□le pour la compr□hension dans l enseignement d une langue □trang□re,Recherches en langue et Litt□rature Fran□aises.,Vol. 221,No. 53,pp. 11,1389/10/01.
26. Mahdi Afkhami Nia; Samira Ahansaz ; Mustafa Ahansaz,An Exploration into the Reveries of Rousseau,International Journal of Applied Linguistics & English Literature,01 05 2015.